

**ST.SC.3.2.1**  
**Scenario 2**  
**Productive City**

**LEGENDA**

|   |
|---|
| greenport   |
| green tech corridor                                 |
| sistema fieristico                                  |
| campus universitario - edifici                      |
| "productive city" - edifici                         |
| "productive city" e "working and living"            |
| Ecodistrict - edifici                               |
| Ecodistrict   |
| insediamenti agro-zootecnici                        |
| edifici produttivi                                  |
| "working and living" - aree di possibile espansione |
| aree a forte "mixità" funzionale urbana             |
| edifici commerciali                                 |
| attrezzature collettive                             |
| edifici del settore terziario e terziario avanzato  |
| sistema di produzione agricola                      |

|  |
|--|
| aeroporto                              |
| rete stradale                          |
| linea ad alta velocità                 |
| nuova linea ferroviaria "Pontremolese" |
| rete ferroviaria                       |
| tessuto urbano                         |
| Comune di Parma (confine comunale)     |

Scenario "Productive City"

L'attualità di Parma, la sua capacità di competere ai livelli alti dei processi di sviluppo, è sempre più dipendente dalla combinazione tra la propensione all'innovazione e attitudine inclusiva. Nella Parma del 2050, la promozione di forme di sviluppo sostenibile, finalizzate alla rigenerazione del tessuto produttivo e alla produzione di forme rinnovate di economia circolare e di sussidiarietà, diventa sostanziale nel campo di produzione e di servizi.

Lo scenario risponde il carattere produttivo del territorio contemporaneo, in particolare le aggregazioni del "working and living", "abitare e produzione" come condizione della città contemporanea. I luoghi della mixità le strade e i fronti commerciali. Mescolare abitare e lavoro può favorire e migliorare il processo di ibridazione tra economie locali e globali, attraverso nuove strade per creare sinergie tra produzione e consumo. Il tutto ciò può aprire a nuove opportunità di combinazioni, interazioni sociali e urbane. L'obiettivo è una città vitale e non monosettoriale.

La "Productive city" (PC) è una nuova forma di "tessuto" individuata dal PUG PRO50. La PC è stata identificata in alcuni ambiti produttivi a ridosso della città abitata e allo stesso tempo ha caratteristiche specifiche che la distinguono da altri tipi di tessuti urbani.

L'obiettivo generale della PC è quello di sviluppare e aumentare l'attrattività di Parma attraverso la valorizzazione delle differenze a partire da una logica "Antizoning", ossia, il funzionale e lo sociale della città.

La "city" definisce un tessuto urbano con regole specifiche, che definiscono le singolarità dei luoghi con le condizioni di lavoro e differenti tipi di attività produttiva di piccolo/medio formato (commerciali, artigianali, produttive, micrologistica, negozi). Le aree identificate sono aree produttive che potranno ospitare altre funzioni e interagire con quella produttiva.

Distretti urbani produttivi di nuovo tipo che danno un vero e legittimo posto alle attività produttive in città, e dove la città abitata e le parti produttive costruiscono nuove alleanze spaziali. Lo scenario "Productive City" nasce con l'intento di trasformare e reinventare la città.

Distretti urbani produttivi che consentono la trasformazione e tipologie adattabili.

La sfida per Parma è generare nuovi tipi di prossimità collegando la dimensione dell'abitare a quella della produzione urbana sostenibile.

**PRO50**  
**PUG - Piano Urbanistico Generale**



Sindaco:  
Michele Guerra  
Assessore alla Rigenerazione Urbana:  
Chiara Vernizzi  
Direttore Generale e Segretario Generale:  
Pasquale Criscuolo  
Dirigente del Settore Pianificazione e Sviluppo del Territorio:  
arch. Emanuela Montanini  
Ufficio di Piano Comune di Parma:  
ing. Emanuela Montanini, arch. Luca Garetti, arch. Beatrice Ped, arch. Silvana Maccari,  
arch. Andrea Mancini, arch. Annalisa Fornai, arch. Alessandro Garofoli, Dott.ssa M. Beatrice Corvi,  
arch. Milena Mancini, arch. Bianca Pelizza, arch. Patrizia Rota, arch. Federica Zatti,  
ing. Devis Sbarzaglia, arch. Nicole Mariotti, arch. Sabino Pellegrino

Gruppo di lavoro incaricato

Capeggiatore:  
arch. Andreas Faoro  
RTI: arch. Andreas Faoro (UNILAB), arch. Carlo Santacroce, arch. Piergiorgio Tombolan (Studio Tombolan Associati), ing. Alberto Mazzucchelli (MPMA), arch. Luca Pagliettini (Collettivo di Urbanistica), arch. Raffaella Gambino, arch. Fabio Ceci, arch. Paolo Castelnovi, arch. Federica Thomasset, arch. Luca Bisogni, avv. Roberto Olari, geol. Francesco Cerutti (Engeo s.r.l.)

SIT: arch. Federico Ghirardelli

STRATEGIA - SCENARI

ST.SC.3.2.1 - Productive City

Scala 1: 25.000

Assunzione  
Adozione  
Approvazione

DELIBERA G.C. N. .... DEL /  
DELIBERA C.C. N. .... DEL /  
DELIBERA C.C. N. .... DEL /

0 1.25 Km